

浮世絵と錦絵、記録画像で巡る歴史の旅

築地外国人居留地と
共に明けた日本の近代

プロジェクションマッピング in 築地本願寺

新緑の一夜、歴史的建造物が光と色で彩られます。
映し出されるのは、江戸から明治にかけ
築地にあった外国人居留地の歴史絵巻。
華麗な時空間と一緒に旅しませんか？

2024年5月18日土

時間 午前12時～午後9時 小雨決行・荒天中止 ※入場無料

会場 築地本願寺 東京都中央区築地3丁目15-1 <https://tsukijihonganji.jp/>

※ご注意！駐車場はありませんので公共交通機関をご利用ください。QRコード

投映予定時間 Projection Time

第1回 18:30 第2回 19:30 第3回 20:30

※時間は変更になる場合があります

物語の読み聞かせ Narration

梅津弥英子 フジテレビ・アナウンサー=青山学院大学文学部
仏文科卒業後2000年にフジテレビ入社。情報番組からニュース、
バラエティ番組まで幅広く担当。現在の担当番組は『日曜報道 THE
PRIME』のメインキャスター、『Live News イット!』情報キャスター。



演出 Direction

山田淳也 演出家=世界最大の演劇祭エジンバラ・フェスティバル・フリンジ
にて舞台作品「THE SAKE」を発表し5ッ星を獲得。国内では「初音ミク×鼓童
スペシャルライブ」を始め様々な分野の大型エンターテインメントを手掛けている。

旅先案内人制作 Navigation Character

入江明日香 銅版画家=2004年多摩美術大学大学院修了。西洋の銅
版画技法を主軸にしながらも、日本画や浮世絵他の技法も縦横無尽に使いこ
なし、豊かな想像力から創り出す画面構成は、異次元にいる人物や動物、お伽
噺の中の住人たちを確かな描写力で表現している。



プロジェクションマッピング in 築地本願寺 HP <http://tsukiji-event.com/>

主催: 東京都中央区「文化プログラム」応援委員会 / 後援: 中央区及び中央区教育委員会

協賛: 株式会社映像センター、株式会社アートブレーンカンパニー、株式会社Brain Trust from The Sun、株式会社トメイダイヤ

協力: 築地本願寺、都民塾、NPO法人 築地居留地研究会、ミズノプリントイングミュージアム、David J. Production Co., Ltd、日本コロムビア株式会社

株式会社ワクワクワークス、ママ支援コミュニティHimemama、一般社団法人 文化芸術とスポーツの融合を推進する会(CSSP)

『La forêt blanche』
© ASUKA IRIE 2016 - All Rights Reserved.

この事業は、東京都(公財)東京観光財團の「プロジェクションマッピング支援事業助成金」を活用して実施しています。

プロジェクトマッピング in 築地本願寺

築地の5月18日(土)は江戸・明治から令和まで、時間旅行の舞台!

プロジェクションマッピングで時間旅行に旅立つ皆さまには、出発時間までのお楽しみを用意しました。

お酒と美味のマルシェ、ステージでは未来の大スターが躍動、

能登半島地震復興支援コーナーではお土産を買ってご支援をお願いします。

そして子どもたちは、旅の予習をワークショップで!

境内

マルシェ March



お酒と肴でプロジェクションマッピングの鑑賞を

プロジェクションマッピングで築地本願寺が時間旅行に彩られる日、厳選された地元飲食店や酒屋さんたち20軒が軒を並べるマルシェが出現します。お一人で、ご家族で、恋人同士で歴史絵巻を楽しみながら美味に舌鼓を打ってください。さて会場側からの要望です。飲食は当日境内に設営の「休憩所」だけでお願いしますね!

《地元飲食店や酒屋さんたち》 20軒の代表店をご紹介



新川屋佐々木酒店 創業大正4年。下町情緒あふれる人形町の甘酒横丁にて酒屋さんを営んでいます。特に日本酒とワインにこだわっていて、新川屋嚴選日本酒を1杯500円で販売いたします。

<https://sasas.jp> <https://www.instagram.com/sasas.jp/>



おほかとマルシェ
osake & marche



ダリア食堂 タジン、クスクス、ブリックなど、有名なモロッコの家庭料理をゆったりと堪能してください。そして大人も子供も楽しめる「駄菓子屋まるちゃん」も出張オープンです!

<https://www.dalia58.com/> <https://www.instagram.com/daliashokudou/>



レストラン桂 昭和38年創業。メンチカツ、ハンバーグ、オムライスなど正統派洋食で人気の洋食店。大好評のカツサンドを気軽に楽しみ

いただけるようハーフサイズで販売します。
https://www.instagram.com/katsura_restaurant_nihonbashi/



チャリティ・コーナー Charity Corner



築地外国人居留地にご縁のある国々。この中から有志の国が能登半島地震復興支援の物販を展開予定。他にも「中央区観光協会」や「中央区女性史勉強会」「石川県人会」などが予定されています。

ワークショップ Workshop

築地外国人居留地で暮らした作曲家・山田耕筰の音楽に学ぶ《音》が伝わる仕組み

日時: 2024年5月18日(土) 午後5時~6時

会場: 築地本願寺・第二伝道会館「蓮華殿」

対象: 小・中学生100名様+保護者

講師: 冬木真吾・齊藤徹
(日本コロムビア・スタジオ技術部)

進行: 梅津弥英子(フジテレビ・アナウンサー)

※内容は予告なしに変更になる場合があります。
予めご了承ください。

能登半島地震復興支援のために参集してくれた企業や団体、そして世界の国々

築地外国人居留地が定められてすぐ、外国の領事館・公使館が開設されました。進出した国々は、イギリス、オランダ、ポルトガル、アメリカ、ドイツ、スペイン、ペルー、スイス、チリ、オーストリア、ハンガリー、フランス、朝鮮国、アルゼンチン、スウェーデン、ブラジル。そうしたご縁から有志の国々は、当日、会場でお国自慢の物販を開催。売り上げの一部を復興支援にご寄付ください。楽しいお買い物を通して被災地への支援してください。

第二伝道会館・蓮華殿

《一世紀前の人人が聴いていた音楽が、今宵、蘇る!》

幼少期に築地外国人居留地で暮らし、自然な形でピアノや讃美歌に触れることになった山田耕筰。この大作曲家にちなみ、往時の蓄音器とSPレコードで山田耕筰作曲の唱歌や童謡を聴き、音が伝わる仕組みというものを学びます。終了後に境内で開催されるプロジェクションマッピングで学びを追体験します。

応募方法 下記ウェブサイトまたはQRコードよりお申し込みください。ワークショップは定員に達次第、受付けを終了

いたします。募集締め切りは2024年5月17日(金)18時です。

<https://tsukiji-event-ws.peatix.com/view>



●お願い: より多くの方にご参加いただきたいので、キャンセルの際は必ずご連絡をお願いします。無断キャンセルについては、今後開催のイベントへのご参加をご遠慮いただく場合がございます。

●ご注意: 当日は託児等のサービスはございません。運営には充分の注意を払って開催いたしますが、お子さまにつきましては保護者の方が目を離さないようにお願いします。



レコード録音中の山田耕筰(左)



実際に音が
聴ける蓄音器